

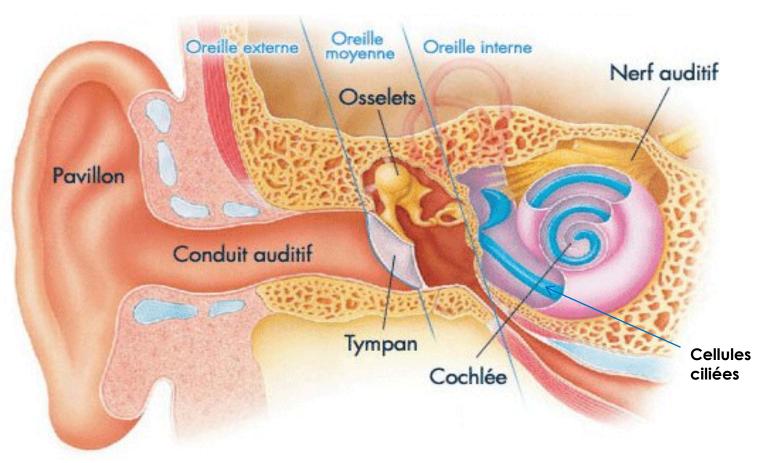
# SENSIBILISATION AU BRUIT ET AUX RISQUES ASSOCIES

Service Santé Travail Dordogne - Marc CECCATO IPRP

## Sommaire

- Anatomie de l'oreille
- Qu'est-ce que le bruit?
- Notions d'acoustique
- o Effets du bruit sur l'audition
- Réglementation
- Prévention et protection
- o Santé au travail

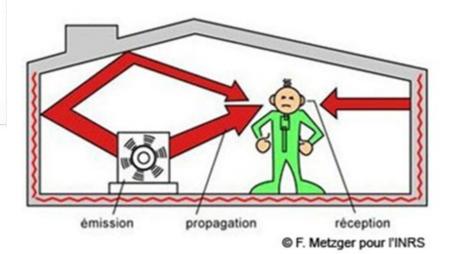
### Coupe de l'oreille



#### Qu' est ce que le bruit?

- Une vibration de l'air qui se propage et qui se mesure en décibels
- Il provoque une sensation auditive qui peut être agréable, gênante, désagréable ou nocive





#### Notions d'acoustique 1



Hertz = Hz  Fréquence ou nombre de vibrations par seconde = son aigu ou grave

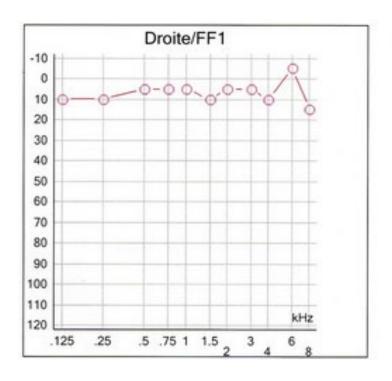
Décibel =dB  Intensité ou amplitude de vibrations = son fort ou faible

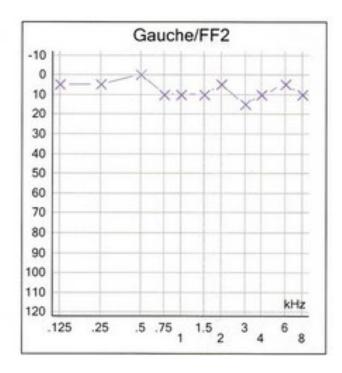
#### Notions d'acoustique 2

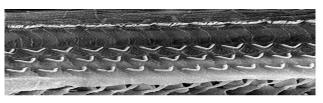
Vibration lente = fréquence basse = bruit grave

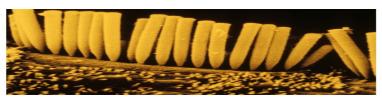
Vibration rapide = fréquence élevée = bruit aigu

## Audiogramme normal

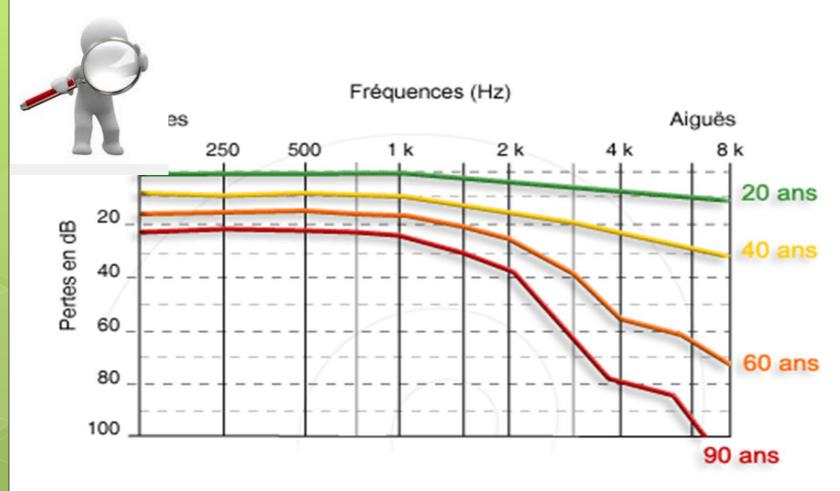








## Âge et audition





#### Échelle du bruit

120 dB Seuil de la douleur

> 90 dB Seuil de danger

85 dB Seuil de risque

O dB Seuil d'audibilité ■ 160 dB Avion au décollage

105 dB Concert / Discothèque

95 dB Klaxon

85 dB Restaurant scolaire

80 dB Automobile

70 dB Salle de classe

60 dB Fenêtre sur rue

40 dB Salle de séjour

30 dB Chambre à coucher

20 dB Vent léger

#### Les décibels : 2 + 2 ne font pas 4!



#### NOMBRE DE DÉCIBELS PRODUITS PAR RAPPORT AU NOMBRE DE MACHINES FONCTIONNANT EN MÊME TEMPS

| Nombre de machines |          | Niveau sonore          |
|--------------------|----------|------------------------|
| •                  | <u> </u> | •                      |
| 1                  |          | <b>80</b> dB           |
| 2                  |          | 80 + 3 = <b>83</b> dB  |
| 3                  |          | 80 + 5 = <b>85</b> dB  |
| 4                  |          | 80 + 6 = <b>86</b> dB  |
| 5                  |          | 80 + 7 = <b>87</b> dB  |
| 6                  |          | 80 + 8 = <b>88</b> dB  |
| 10                 |          | 80 + 10 = <b>90</b> dB |

#### Effets du bruit sur l'audition 1

Fatigue auditive



Réversible



Elévation temporaire du seuil de l'audition

Diminution de l'acuité auditive

Ressentie après exposition de 3 h où 4 h à 80 /90 dB(A)

## Effets du bruit sur l'audition

2

#### Surdité

#### Irréversible



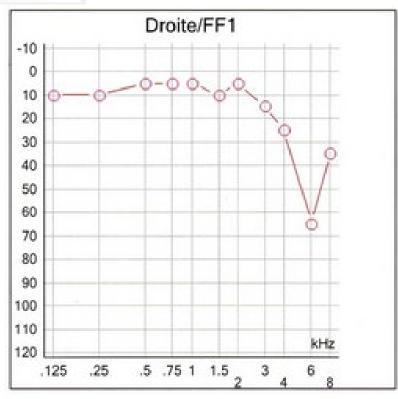
Exposition prolongée à des niveaux de bruits intenses : surdité dite de perception

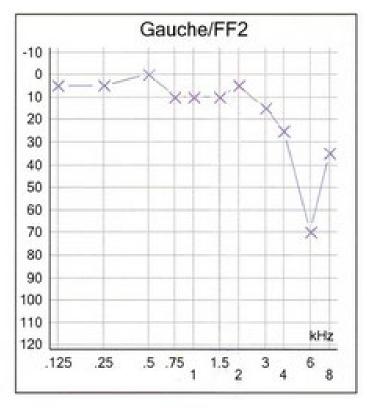
Les cellules ciliées sont détériorées L information n'est plus transmise au cerveau

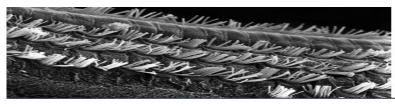
La zone des 4000 Hz est atteinte en 1<sup>er</sup> = sons aigus de la parole

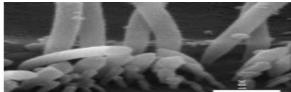


### Audiogramme perturbé



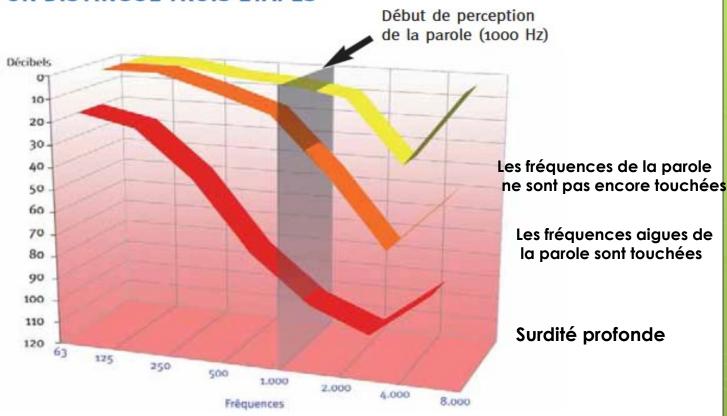






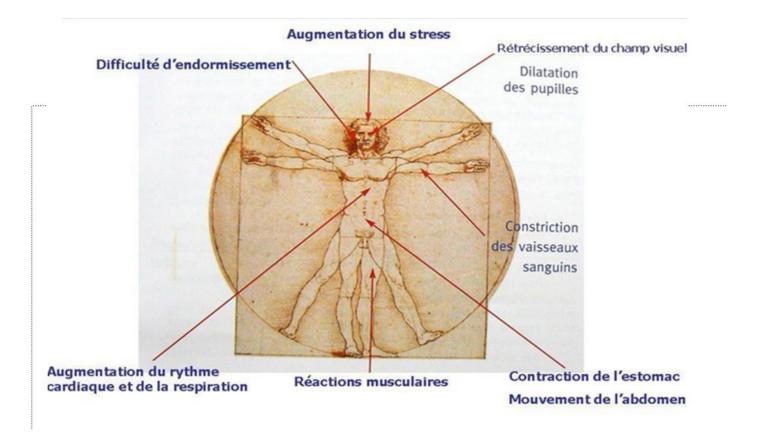
#### Surdité professionnelle







#### Les autres effets du bruit



Risques d'accident



## Réglementation 1

#### Article R. 4433-1

L'employeur évalue et, si nécessaire, mesure les niveaux de bruit auxquels les travailleurs sont exposés. Cette évaluation et ce mesurage ont pour but:

- 1. de déterminer les paramètres physiques définis à l'article R. 4431-1 ( $L_{p,C,peak}$ ;  $L_{EX,8h}$ ; éventuellement  $L_{EX,40h}$ );
- 2. de constater si, dans une situation donnée, les valeurs d'exposition fixées à l'article R. 4431-2 sont dépassées (cf. les seuils d'actions de la *figure 2*).

#### Article R. 4433-2

L'évaluation des niveaux de bruit et, si nécessaire, leur mesurage sont planifiés et réalisés par des personnes compétentes, avec le concours, le cas échéant, du service de santé au travail.

Ils sont réalisés à des intervalles appropriés, notamment lorsqu'une modification des installations ou des modes de travail est susceptible d'entraîner une élévation des niveaux de bruit.

En cas de mesurage, celui-ci est renouvelé au moins tous les cinq ans.

## Réglementation 2

articles R. 4431-2 à 4431-4 du Code du travail

#### 2 paramètres à surveiller :

- Exposition moyenne sur 8h
- Niveau de bruit impulsionnel maximal dit niveau de crête



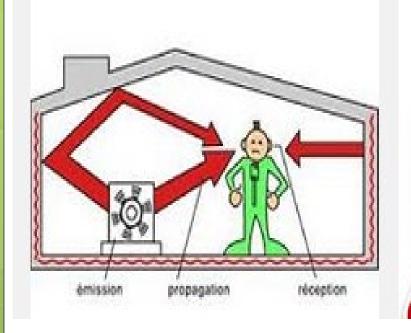
| Seuil  | Exposition<br>moyenne<br>(Lex, 8 heures) | Niveau de<br>crête<br>(Lp, c) |
|--|--|-------------------------------|
| Valeur d'exposition inférieure<br>déclenchant l'action de prévention   | 80 dB (A)                                | 135 dB (C)                    |
| Valeur d'exposition supérieure déclenchant l'action corrective   | 85 dB (A)                                | 137 dB (C)                    |
| Valeur limite d'exposition à ne pas<br>dépasser (tient compte de l'atténuation<br>des protections auditives) | 87 dB (A)                                | 140 dB (C)                    |

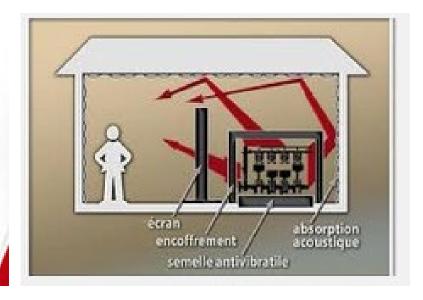
Source: site INRS - dossier « réglementation et prévention des risques liés au bruit » mis en ligne le 19/09/2011



## Comment se protéger

o Les EPC: réduire le bruit à la source





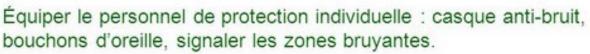
#### Prévenir le risque lié aux nuisances sonores

Séparer la source du bruit du poste de travail

Encoffrer la source d'émission (moteur)

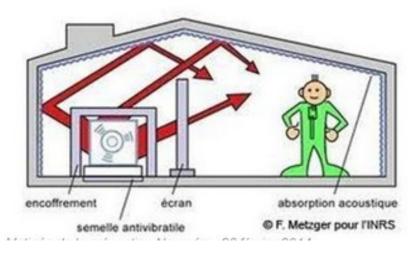
Limiter la propagation du bruit par traitement acoustique des parois

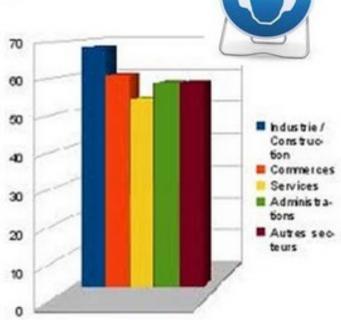
Limiter le temps d'exposition au bruit



Faire mesurer les niveaux sonores

#### Acheter la bonne protection





## Comment se protéger



Les EPI











#### Santé au travail





Questionnaire Audio +flyer

Médecin du travail

Visite médicale **Infirmière** 

Cellule de prévention

Ergonomes + THSE

**EIST** 

Action de sensibilisation informations collectives

**AMT** 

Conseils: protections techniques, collectives et aménagement des locaux, cartographies

## Merci pour votre attention

Marc CECCATO / IPRP

